

# Gallarate/Malpensa | VareseNews

Prima Pagina | Italia-Mondo | Lombardia | Insubria | Varese Laghi | Gallarate-Malpensa | Busto Arsizio | Saronno-Tradate | Altomilanese |

Cinema | Sport | Economia e lavoro | Politica | Cultura e spettacolo | Scuola e università | Bambini | Salute | Scienza e tecnologia | Turismo | Life | Casa |

Cerca su VareseNews

Cerca

Cerca nel web

Cerca in Google

Archivio Newsletter Feed RSS Fai di VN la tua Home Page

Sei in: VareseNews / Gallarate/Malpensa / In primavera la porta magica che renderà "nobile" Malpensa - 30/09/2010

« ARTICOLO PRECEDENTE

ARTICOLO SUCCESSIVO »

Condividi:

MILANO - MALPENSA

## In primavera la porta magica che renderà "nobile" Malpensa

*Sono iniziati al Terminal 1 dell'aeroporto i lavori per la realizzazione della "Soglia magica", il progetto vincitore del concorso indetto da Sea. Le opere finaliste saranno in mostra fino al 25 ottobre*



Un momento di "nobiltà" a Malpensa. È questo il ruolo che l'ideatore della "Soglia magica", Pierluigi Nicolin (nella foto, a destra), sogna per la sua futura opera. La Soglia è il progetto che ha vinto il concorso indetto nel 2009 da Sea per ideare la dodicesima porta di accesso a Milano nell'aeroporto di Malpensa. Proprio in questi giorni sono iniziati i lavori nel cantiere al Terminal 1. «Secondo il contratto l'opera sarà pronta entro l'estate prossima, ma oggi prendiamo un impegno per ultimarla entro la primavera del 2011» promette il presidente di Sea Giuseppe Bonomi (nella foto, a sinistra).

La presentazione ufficiale del progetto si è tenuta -

qualcuno dirà stranamente - a Milano, proprio a due passi dal Duomo, all'Urban Center (galleria Vittorio Emanuele II) dove le opere finaliste del concorso saranno in mostra fino al 25 ottobre. «Non è strana questa scelta - commenta l'assessore comunale allo Sviluppo del territorio Carlo Masseroli - perchè per me Malpensa è Milano. Questa città sta vivendo, e lo farà in futuro con il Piano del governo del territorio che stiamo approvando, un periodo di connessione con il resto del territorio. Oggi c'è una rete di interessi e di opportunità e l'aeroporto è un nodo essenziale di questa rete».

**Malpensa** - Un parte essenziale della città quindi che negli ultimi anni è cresciuta, racconta Bonomi. «Abbiamo affrontato il periodo più difficile per cause esterne: l'abbandono di Alitalia, la crisi economica e per non farci mancare niente anche la nube del vulcano. Ma a distanza di poco tempo Malpensa è diventata l'aeroporto che cresce di più a livello nazionale e internazionale». Un crescita che il presidente testimonia dati alla mano: 77 compagnie nel 2007 che sono diventate 110 nel 2010, da 76 a 88 destinazioni extraeuropee, 37 nuove destinazione e 1081 nuove frequenze settimanali. «Una crescita confermata anche da trend di questo mese - conclude Bonomi -: più 12,3 per cento nel traffico passeggeri e più 26,2 per cento nel traffico delle merci».

**L'opera** - «Abbiamo voluto progettare una soglia che fosse un invito a passare: un ingresso nella città, ma anche nel mondo». Così spiega il

significato della "Soglia Magica" Nicolin che l'ha progettata insieme agli architetti Giuseppe Marinoni, Sonia Calzoni, Giuliana Di Gregorio e all'artista Alberto Garutti. La dodicesima porta di ingresso a Milano è rappresentata da una soglia virtuale formata da un taglio di luce che durante il giorno arriverà direttamente dall'esterno, mentre durante la sera sarà realizzato con un sistema di illuminazione artificiale. Sul pavimento del nuovo atrio inteno verrà collocata una pietra con l'iscrizione "Tutti i passi che ho fatto nella mia vita mi hanno portato qui, ora".



«Milano è sempre più piena di pubblicità con

persone in mutande - commenta Nicolin, riferendosi alle pubblicità di moda -. Certo questa città è anche questo, ma ora quelle immagini stanno dominando. Vogliamo invece interpretare questa nuova opera come un momento di decompressione e speriamo che la soglia possa integrare Malpensa con un momento di nobiltà».

La Porta di Milano verrà collocata nello spazio tra la stazione ferroviaria del Terminal 1 e il T1 stesso. Non sarà reliazzata con finanziamenti diretti, ma sfruttando la legge 717 del 29 luglio1949 che prevede che il 2 per cento delle risorse destinate alle opere pubbliche sia utilizzato per l'aquisto o la realizzazione di opere d'arte.

30/09/2010

v. v. redazione@varesenews.it

### TAG DELLA SETTIMANA

3SG Amsc Cardano al Campo Malpensa Musica Samarate Sea Somma Lombardo busto arsizio cultura **gallarate** gioeubia giorno della memoria hotel sheraton incendio malpensa express pdl terza pista varese vergiate

### DALLA HOME



**Esame di maturità per il Varese di Sannino**  
I biancorossi giocano in Toscana l'anticipo del venerdì (20,45) contro una squad ...



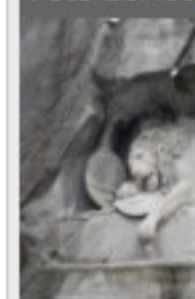
**I Pooh, da "democristiani del rock" a simpatizzanti della Lega**  
I tre rilasciano un'intervista a La Padania in cui si parla di musica e della cr ...



**"Don Walter non è schierato e non fa politica"**  
Un gruppo di parrochiani scrive una lettera per replicare a chi accusa il prete ...

### COMUNITÀ

Foto dei lettori: LUCERNA



La natura "ci osserva". Stupendo.....  
Stupenda Natura!!!!  
Ci vorrebbe anche oggi raggi...di nebbia gita sul lungolago a laveno

### LETTERE AL DIRETTORE

Si scende in campo scegliendo la FIOM. Il lav...  
Italiani veri ancora esistono...con le scatol...  
Grazie per aver salvato quel cane

### SONDAGGI

La pausa caffè è utile?

### MATRIMONI



Carla e Michele



Roberta e Pietro



Anna ed Ettore

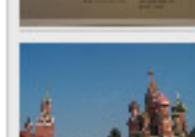
### JUKEBOX

Da Mauro a Dolce Anima  
Tanti auguri Mamma!  
Luca a Mely, "Semplicemente" degli Zero Assoluto

### IN VIAGGIO



New York



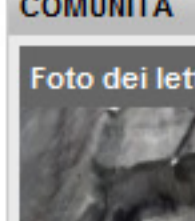
Russia



Don Walter non è schierato e non fa politica"  
Un gruppo di parrochiani scrive una lettera per replicare a chi accusa il prete ...

### COMUNITÀ

Foto dei lettori: LUCERNA



La natura "ci osserva". Stupendo.....  
Stupenda Natura!!!!